



第4回 ドラムサークル for セラピスト 開催概要

～医療・介護・福祉現場のためのドラムサークル～

テーマ
**リズムの
可能性**
～ココロとからだへ～

- ◆ **主 旨** ・医療・介護・福祉現場でのドラムサークル活用と導入
- ◆ **内 容** ・ドラムサークル体験/実践
・医療・介護・福祉現場でのドラムサークル応用 ノウハウ共有
・賛川治樹氏、長坂希望氏による
「リズムの可能性～こころとからだへ～」をテーマにした
実践を含む豊富な講義 (詳細は裏面)

《 講 師 》 賛川治樹 「心理療法的視点から観るドラムサークルの可能性」
長坂希望 「ドラムサークルの療法的可能性～エンパワメントした事例を基に考える～」

日 時 2013年11月16日(土) 10:00~17:00
場 所 東邦音楽大学 文京キャンパス 828教室
住 所 東京都文京区大塚4丁目46-9

参加費 (会員) **4,000**円 (一般) **8,000**円

定員
50名

講 師



賛川 治樹 (にえかわ はるき)
1リズムセラピー研究所所長、BIPS ディレクター&国内トレーナー、EABP (European Association for Body Psychotherapy) 認定トレーナー、バイオシンセシス認定ボディサイコセラピスト、シン・インテグレーション上級施術者、セロトニン道場師範、場の研究所研究員、越後奥寂庵庵主、ヤマハ・ヘルスリズム認定ファシリテーター

1961年生まれ。中央大学商学部卒。女性ヴォーカリスト浜田麻里のツアードラマーを務めた後、心身への興味から1992年マーク・カフェル博士に師事し、1年間南アルプス山間集落でボディワークの研鑽を積み、1993年から現在まで、延べ2万人以上の方に深部組織ボディワークを行う。1993年より5年間のバイオシンセシストレーニングに参加し、1998年に資格を得る。その後、ボディサイコセラピーの個人セッションを行うとともに、ワークショップを主催する。2006年よりBIPS国内トレーナーとして、セラピスト養成を行い、同時期にボディサイコセラピーに音楽を取り入れたリズムセラピー研究所を設立。その後、セロトニン道場、引きこもり親の会、不登校のサポート校、リーダーシップ世界大会、コーチングフェスタ、重度身心障がい者授産施設、自治体の介護予防教室や様々な勉強会などで講演と演習を提供する。



長坂 希望 (ながさかのぞみ)
「Rhythm in Life」主宰。
日本音楽療法学会認定音楽療法士、米国音楽療法士資格認定委員会認定音楽療法士 (MT-BC) 武蔵野大学、東京立正短期大学、甲陽音楽学院、東京国際学園高等部非常勤講師。

2001年夏より、カリフォルニア州サンディエゴにて、医療現場、ウェルネス、緩和ケア分野の音楽療法やDCファシリテーションを経験後、2002年帰国。帰国後も、Christine Stevens氏 (MT-BC) や Dr. Bittman氏、Arthur Hull氏にドラムサークル、ヘルスリズムスのファシリテートを師事。現在、東京近郊の福祉、教育、医療現場等でDCを含めた音楽療法の臨床、教育を行う。また、練馬区にて毎月定例ドラムサークルも開催している。2010年韓日合同音楽教育セミナーにて吉津晶子女士と、また2011年には世界音楽療法大会にてDCについて学会発表。著書「音楽療法士」、翻訳書「ミュージック・セラピスト・ハンドブック」「トゥギャザー・イン・リズム」、共著書に「保育園・幼稚園のうたあそび完全マニュアル」がある。

音楽の力で、もっと笑顔を引き出したいと思っているあなたに

YEAH!



10:00~10:50

ドラムサークル体験
(FA 妹尾美穂/三原典子)

休憩 (10分間)

11:00~11:45

ドラムサークル実践
(FA 賛川治樹)

11:45~12:00

Q&A

昼休憩
(60分間)

16:55~17:00

閉会
(橋田ベッカー正人理事長)

16:30~16:55

クロージングドラムサークル
(FA 長坂希望)

16:20~16:30

Q&A

15:20~16:20

講師:長坂 希望 氏

ドラムサークルの療法的可能性
~エンパワメントした事例を基に考える~

健常児、健常者、知的・身体障害者の方々とDCを行なった事例を紹介しながら、療法的にDCを行なうために必要だと思われることとお話させていただきます。ドラムサークルの実践もあります。

13:00~14:55

講師:賛川 治樹 氏

心理療法的視点から観るドラムサークルの可能性
絆を創り出すリズムとノンバーバル・コミュニケーションの力、自律神経系リズム、表現と自律のバランスなど、ドラムサークルを心のケアに導入するために必要と思われる理論と実践の一部を、具体的な事例とともに提供いたします。

14:55~15:05

Q&A

休憩 (15分間)

production staff

三原典子 ドラムサークルファシリテーター協会理事/DCFA公認SF
REMO公認ドラムサークルファシリテーター・エンドーサー
妹尾美穂 ドラムサークルファシリテーター協会理事/DCFA公認SF
FantaRhythm Musuc代表/ピアニスト

supervisor

橋田"ベッカー"正人 ドラムサークルファシリテーター協会理事長
パーカッショニスト

お申込み・お問合せ

受付申込み・参加費 振込期限 ▶ 11月13日(水)

ドラムサークルファシリテーター協会事務局 担当:佐藤
〒107-0061
東京都港区北青山2-7-26 フジビル28-2F CROSS COOP内
TEL:03-6864-4835 E-mail:rijikai@dcfa.jp
FAX:03-6856-4074 HP:http://dcfa.jp/

ゆうちょ:記号10000 番号12741411
他金融機関から:店名ゼロゼロハチ
店番008 普通預金:1274141

※キャンセル料:実施3日前以降のキャンセルにつきましては、
キャンセル料として全額負担となります
※振込手数料は各自ご負担をお願いします。

※ホームページまたはFAXにてお申込ください

第4回 ドラムサークルforセラピスト参加申込書

送り先
FAX

03-6856-4074

フリガナ		Eメール	
お名前		お電話	
住所			
経験職種	医者・理学療法士・作業療法士・音楽療法士・介護福祉士・その他()		
ドラムサークル経験	ある()回 ・ ない		
DCFAイベント参加経験	ある(1.フォーティチャーズ・2.ドラムキャンプ・3.フォーセラピスト) ・ ない		