

e-nishi

Live vol. 1

2015.11.28
at kichijoji Strings

チェロ、ピアノ、パーカッションのユニット「e-nishi」です。
オリジナル中心の心に残るメロディを
ジャンルの枠に納まり切らない自由なアレンジで
お届けします。

大西彩子 (Vc.)

河上素子 (Pf.)

贄川治樹 (Per.)



河上素子 (piano)

即興演奏家、ピアニスト、作曲家。武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。ピアノを塚越淑子、江崎光世、松村英臣、大島妙子、スヴェトラ・プロティッチ、インゴマー・ライナーの各氏に師事。作曲を野田千秋氏に師事。声楽を福田美樹子氏に師事。これまでに2枚のCDをリリース。リットーミュージック「ピアノのしらべ ～懐かしの童謡・唱歌編」全曲アレンジ、演奏を担当。また花曜社よりクラリネット作品「クリムトの主題による変奏曲」が出版されている。伴奏、室内楽などで活動するほか、自作曲や即興のピアノ・ボーカルでジャンルを超えたライブ活動を展開している。ユング心理学研究会顧問。公式HP <http://crystaltone.jp/>

贄川治樹 (per)

1980年代、浜田麻里のツアードラマーとして日本武道館、NHK ホールをはじめ全国で演奏。現在は心理療法を行うとともに打楽器を取り入れた健康増進プログラムを介護予防教室などで開催。また、グラミー賞受賞者であるフレームドラムの巨匠グレン・ヴェレス、音楽療法士のロワール・コトラー、クリスティーン・スティーブンスなどの各氏を日本に招き、リズムをテーマとしたリトリートを行う。リズムセラピー研究所所長、BIPS ディレクター、EABP 認定トレーナー、バイオシンセシス認定ボディサイコセラピスト、シン・インテグレーション上級施術者、セロトニンDojo 師範、場の研究所研究員、越後奥寂庵庵主などを務める。公式HP <http://rhythmtherapy.jp/>



大西彩子 (cello)

神戸女学院大学音楽学部卒業。チェロを松下修也、竹内良治、雨田一孝、中田有、カタリン・イレアに、室内楽をアレッシオ・アレグリーニに師事。音に色彩を感じる共感覚の能力を持つ豊かな感性で、チェロカルテット warm tone などの室内楽で演奏を行う一方で、アコースティック・ユニット cordatto のメンバーとしての活動や、スタジオミュージシャンとしてテレビやライブでアーティストのサポートもするなど、クラシックの枠を超えた活動も多い。一般向け教育活動も行っている。plutrio 元メンバー。plutrio として「the map and compasses」など3枚のアルバムを発表。公式HP <http://cordatto4.wix.com/cordatto>

2015年 11月28日 (土)

開場 12:00 開演 1st 13:00 / 2nd 14:30 (入れ替えなし)
M.C. 3000円

吉祥寺ストリングス

<http://www.jazz-strings.com/>

東京都武蔵野市吉祥寺本町 2-12-13 (TN コラムビル地階)
JR 吉祥寺駅より徒歩 5分

お問い合わせ先 / お申し込み先

吉祥寺ストリングス 0422-28-5035

Office SKY 045-564-9064